

Joh. Brahms

Magdalena (aus: Marienlieder op.22)

Poco lento

Sopran, Alt

sempre p

1, An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - - da -
2, En - - gel grüsst sie in der Zeit: "Den. da su - chet
3, ri - a!" ruft er ihr zu haut, da__ er - kennt sie

Bass Tenor

sempre p

1, An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - - da
2, En - - gel grüsst sie in der Zeit: "Den. da su - chet
3, ri - a!" ruft er ihr zu haut, da__ er - kennt sie

S. A.

le - na ging zu dem Grab; Was - fand sie in dem Gra - be stehn? - ei - nen
das__ viel - se - li - ge Weib, er - ist er - stan - den von dem Tod, - den du
ihr - ren Hei - - land, sie - sah in al - ler der Ge - bär - de, sam

B. T.

p

le - na - ging zu dem Grab; Was - fand sie in dem Gra - be stehn? -
das - viel - se - li - ge Weib, er - ist er - stan - den von - dem -
ihr - ren - Hei - - land, sie - sah in al - ler der Ge - bär - de

S. A.

Ein - - - - - gel wohl - ge - than. 2, Der
sal - - - - - ben woll - - - test." 3, "Ma -
er ein Gärt - - - - - ner wä - - - re.

B. T.

ei - nen - En - - gel - wohl - - ge - than. 2, Da
Tod, den du sal - - ben - woll - - - test. 3, "Ma -
sam er ein Gärt - ner - wä - - - re.