

1492 - THE CONQUEST OF PARADISE

Musica: Evangelos Odysseas Papathanassiou (Vangelis)
adattamento: LF

In noreni peripe,
in noreni cora;
tiramine perito,
ne domina.

In romine tirmeno,
ne romine to fa,
image promeno
perimentira

Nota: il tema musicale di "1492 La conquista del paradiso" dalla colonna sonora dell'omonimo film su Cristoforo Colombo, è basato sulla progressione accordale del tema "La Follia"

Il testo è in una forma inventata di pseudolatino (wordpainting), adattato per assonanze al tema musicale.

$\text{♩} = 74$

A

TUTTI UNISSONO

MM

13

1. 2.

IN

B

20

NO-RE-NI PER__ I - PE IN NO-RE-NI CO - RA TI - RA-MI-NE PER__

25

1. 2.

C

I - TO NE DO - - MI - NA... IN NA...

31

AH

37

43

7

7

54 TUTTI UNISSONO

IN NO-RE-NI PER_ I - PE IN NO-RE-NI CO - RA TI -

59 RA - MI-NE PER_ I - TO NE DO - - MI - NA..._____

64 F AH

70

75 IN

80 G TUTTI UNISSONO

RO-MI-NE TIR - ME - NO NE NO-MI-NE TO - FA I - MA-GI-NE PRO - ME - NO_ PER

86 H

I - MEN-TI - RA_____ MM

92

99