



1: 3

CD 1/2: 7

The Rose

Originalinterpret: Bette Midler

Musik und Text: Amanda McBroom

Arrangement: Lorenz Maierhofer

Softly $\text{♩} = \text{ca. } 66$

Intro

A Vers 1

Soli (A/T)

C **C** *mf* **C** **G**

1. Some say, love, it is a riv - er, that

S **A** *p*

Du*) du du du du du du. 1. Du du du du du du du du

T **B** *p*

Du*) du ts du du. 1. Du du du du du du du du

5 **F** **G** **C** **C** **G**

drowns the ten - der reed. Some say, love, it is a ra - zor that

du du du du du du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du du du du du du

9 **F** **G** **C** **Em** **Am7**

leaves your soul to bleed. Some say, love, it is a hun - ger, an

du du du du du du. Ah...

du du du du du du du du du du du du du du du du

*) du = doo

13 F G C G

(8) end - less ach-ing need. I say, love, it is a flow - er, and

Du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du

17 F G C C *f*

(8) you, it's on - ly seed. 2. It's the_

du du, du du du du du du du, du du du du du du du du.

du du, du du du du, du du du du du du du du

du du, du du du du du du du ts du du du.

B Vers 2

20 C G F G C

(8) heart a - fraid of break - ing that nev - er learns to dance, it's the_

mf 2. Du du du du du du du du du du du du du du du du

mf 2. Du ts du du du du ts du du du du ts du du du du ts du du,

24 C G F G C

(8)

dream a-fraid of wak - ing that nev - er takes the chance. It's the_

du du du du du du du du du du du du du du du.

du ts du du du du ts du du du du ts du du du ts du du.

28 Em Am7 F G *mf*

(8)

one_ who won't be tak - en, who can - not seem to give, and the_

Ah.

Du ts du du du du du du du du ts du du du du du du.

32 C G F G C

(8)

soul a-fraid of dy - in' that nev - er learns to live.

Du du du du du du du, du du du du du du du, *simile*

p (snap)

Du du du du du du du du du du, doo,

p

Du ts du du du ts du du du du, du du ts du du du

36 C

f

3. When the__ night has been to lone - ly and the

du du du du du du du du.

mf

3. When the__ night, du

mf

du ts du du du. 3. Du ts du du du du ts du du du__ du__

39 F G C C G

road has been too long, and you__ think that love is on - ly for the

du du du du du du du du du du, and you think, du du du du du du

du ts du du__ du du ts du du, du ts du du du du ts du du__ du__

43 F G C *mf* Em Am7

lu-cky and the strong. Just re - mem - ber in the win - ter far be -

du__ du.

p

Ah, *p*

du du du du du. Du ts du du__ du du du du du

du ts du du__ du du ts du du.

47 F G C

(8)

neath the bit-ter snow, lies the seed that with the

the bit-ter snow. Du

Du du, lies the seed,

du ts du du du du du du. Du ts du du du

50 G F *rit.* G C C

(8)

sun's love in the spring be-comes the rose!

du du du du. The rose!

du du du du du du. The rose!

du ts du du du du du. The rose!

© Fox Fanfare Music Inc.
NEUE WELT MUSIKVERLAG GMBH, Hamburg

• Rhythmische Begleitung ad lib.:

Vocussion

Dff ts ts ts ts diff.

Drumset-Pattern