

# Erlaube mir

Er - lau - be mir, feins Mäd - chen, in den Gar - ten zu gehn, dass

Er - lau - be mir, feins Mäd - chen, in den Gar - ten zu gehn, dass

8 Er - lau - be mir, feins Mäd - chen, in den Gar - ten zu gehn, dass

Er - lau - be mir, feins Mäd - chen, in den Gar - ten zu gehn, dass

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves (treble and bass clef). The lyrics are written below each staff. The time signature is 3/4 and the key signature has one flat (B-flat).

5 ich mag dort schau - en, wie die Ro - sen so schön. Er - lau - be sie zu bre - chen, es

ich mag dort schau - en, wie die Ro - sen so schön. Er - lau - be sie zu bre - chen, es

8 ich mag dort schau - en, wie die Ro - sen so schön. Er - lau - be sie zu bre - chen, es

ich mag dort schau - en, wie die Ro - sen so schön. Er - lau - be sie zu bre - chen, es

Detailed description: This system contains the next four staves. It begins with a measure rest marked '5'. The lyrics continue from the previous system. The musical notation includes various note values and rests.

11 ist die höch - ste Zeit, ih - re Schön - heit, ih - re Ju - gend hat mir mein Herz er - freut.

ist die höch - ste Zeit, ih - re Schön - heit, ih - re Ju - gend hat mir mein Herz er - freut.

8 ist die höch - ste Zeit, ih - re Schön - heit, ih - re Ju - gend hat mir mein Herz er - freut.

ist die höch - ste Zeit, ih - re Schön - heit, ih - re Ju - gend hat mir mein Herz er - freut.

Detailed description: This system contains the final four staves. It begins with a measure rest marked '11'. The lyrics conclude the piece. The musical notation includes various note values and rests.

16

O Mäd - chen, o Mäd - chen, du ein - sa - mes Kind, wer

O Mäd - chen, o Mäd - chen, du ein - sa - mes Kind, wer

8 O Mäd - chen, o Mäd - chen, du ein - sa - mes Kind, wer

O Mäd - chen, o Mäd - chen, du ein - sa - mes Kind, wer

20

hat den Ge - dan - ken ins Herz dir ge - zinnt, dass ich soll den Gar - ten, die

hat den Ge - dan - ken ins Herz dir ge - zinnt, dass ich soll den Gar - ten, die

8 hat den Ge - dan - ken ins Herz dir ge - zinnt, dass ich soll den Gar - ten, die

hat den Ge - dan - ken ins Herz dir ge - zinnt, dass ich soll den Gar - ten, die

26

Ro - sen nicht sehn? Du ge - fällst mei - nen Au - gen, das muss ich ge - stehn.

Ro - sen nicht sehn? Du ge - fällst mei - nen Au - gen, das muss ich ge - stehn.

8 Ro - sen nicht sehn? Du ge - fällst mei - nen Au - gen, das muss ich ge - stehn.

Ro - sen nicht sehn? Du ge - fällst mei - nen Au - gen, das muss ich ge - stehn.