

Ich brech' die Herzen der stolzesten Frau'n

Er bricht die Her-zen der Frau'n!

Er bricht die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!

Ich brech' die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!

Ich brech' die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!

This system contains four staves of music in G minor (one flat) and common time. The first staff has a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The second staff has a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The third staff has a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The fourth staff has a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The lyrics are: 'Er bricht die Her-zen der Frau'n!', 'Er bricht die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!', 'Ich brech' die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!', and 'Ich brech' die Her-, _____ die Her-zen der Frau'n!'.

Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich

Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich

Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich

Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich

This system contains four staves of music in G minor and common time. The first staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The second staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The third staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The fourth staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The lyrics are: 'Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich', 'Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich', 'Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich', and 'Lie - be ist kein Pro - blem ich find' sie herr - lich'.

und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,

und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,

und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,

und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,

This system contains four staves of music in G minor and common time. The first staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The second staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The third staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The fourth staff has a whole note G4, a half note A4, and a half note Bb4. The lyrics are: 'und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,', 'und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,', 'und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,', and 'und an - ge - nehm. Wenn ei - ne hübsch ist wird sie ge - küsst,'.

10

seh'n Sie, wie ein-fach das ist! Du du

seh'n Sie, wie ein-fach das ist! Seh'n Sie!__ Du du

8 seh'n Sie, wie ein-fach das ist! Ich brech' die Her-zen der

seh'n Sie, wie ein-fach das ist! Seh'n Sie!__ Dm dm dm dm

13

du du wah du du du, ihm braucht nur

du du wah du du du, ihm braucht nur

8 stol-zes-ten Frau'n, weil ich so stür-misch und so lei-den-schaft-lich bin;

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

16

ei-ne, du du du, und schon ist sie hin! Du

ei-ne, du du du, und schon ist sie hin! Du

8 mir braucht nur ei-ne ins Au-ge zu schau'n, und schon ist sie hin!

dm dm dm dm dm dm dm dm, und schon ist sie, sie ist hin! Dm

20

du du du du wah du du

du du du du wah du du

8 Ich hab' bei Frau-en so schreck-lich viel Glück, das ist kein Wun-der denn mein

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

23

du. Das ist kein Wun-der!__ Du du du

du. Das ist kein Wun-der!__ Du du du

8 Stern-bild ist der Stier; mein Blut ist La-va, und das ist mein Trick,

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

26

du du. An ihm,____ uh! Er lacht sie

du du. An ihm,____ uh! Er lacht

8 das liebt man an mir! Ich lach' sie an

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

29

an, uh! Dann sagt er schlaue: "Uh, gnä - di - ge Frau!"

an, uh! Dann sagt er schlaue: "Uh, gnä - di - ge Frau!"

8 und sa - ge schlaue: "Sie sind die Richt' - ge, gnä - di - ge Frau!"

dm dm dm. "Sie sind die Richt' - ge, gnä - di - ge Frau!"

32

Uh, kommt er in Glut, uh uh, dann ist ihm je - de

Uh, kommt er in Glut, uh uh, uh uh

8 Komm' ich in Glut, dann ist mir je - de so gut,

Dm du du dm du du dm du du dm du du dm du du dm, ist ihm

35

je - de so gut! Er bricht die Her - zen der stol - zes - ten Frau'n,

je - de so gut! Er bricht die Her - zen der stol - zes - ten Frau'n,

8 je - de so gut! Uh uh uh uh uh uh

je - de so gut! Dm dm dm dm dm dm dm dm

38

weil er so stür-misch und so lei-den-schaft-lich ist; er braucht nur ei-ner ins

weil er so stür-misch und so lei-den-schaft-lich ist; er braucht nur ei-ner ins

uh uh uh uh, er braucht nur ei-ner ins

dm dm dm dm dm dm dm dm dm er braucht nur ei-ner ins

41

Au - ge zu schau'n und schon ist sie hin! _____

Au - ge zu schau'n und schon ist sie hin! _____

Au - ge zu schau'n und schon ist sie hin! _____

Au - ge zu schau'n und schon ist sie hin! _____ Dm

44

Er braucht nur ei-ner ins Au-ge zu schau'n und schon ist sie hin!

Er braucht nur ei-ner ins Au-ge zu schau'n und schon ist sie hin!

Er braucht nur ei-ner ins Au-ge zu schau'n und schon ist sie hin!

dm, er braucht nur ei-ner ins Au-ge zu schau'n und schon ist sie hin!