

Siyahamba

Südafrikanischer Gospelsong
Bearb.: Niels Erlank

♩ = 104-112

S
A

Si - ya - hamb' e ku-kha nyen' kwe-nkhos' Si ya-hamb' e - ku - kha nyen' kwe-nkhos'.
We are march - ing in the light of God, we are march-ing in the light of God,
* Ons wan - del in die lig van God, ons wan - del in die lig van God,

T
B

Step**

LF LK RF RK LF LK RF RK LF LK RF RK usw.

4

Si - ya - hamb' e - khu - kha-nyen' kwe kha - nyen' kwen-khos' Si - ya -
We are march-ing in the light of God, light of God, We are
Ons wan - del in die lig van die, lig van God, Ons

kwen-khos',
of God,
van God,

2.

3.

5

ha-mba march-ing, Oo Si-ya hamb' e-ku-kha-nyen' kwe-nkhos'.
march-ing, we are march-ing in the light of God.

ha-mba ha-mba, Si-ya - ha-mba, ha-mba, Si-ya hamb' e-ku-kha-nyen' kwe-nkhos'.
march-ing, march-ing, we are march-ing, march-ing, we are march-ing in the light of God.
Wan-del, wan-del ons wan-del wan-del, ons wan-del in die lig van God.

Zur Aussprache:

si-ja-hamb' e-ku-kha-njen' quë-nkhos

si-ja-hamba ... (uhuu) ...

* Afrikaans: Verkehrssprache in Südafrika und Namibia und Muttersprache für Mehrheit des "Coloureds" (Mischlinge)

** LF/RF = Schritt (auf der Stelle) mit dem linken/rechten Fuß

LK/RK = Einknicken auf dem linken/rechten Knie

Der Akzent der Bewegung liegt nicht wie beim Marsch auf 1 und 3, sondern auf 2 und 4. Auf 1 und 3 wird eher sanft aufgetreten und die fallende Bewegung (collapse) auf 2 und 4 kann durch Schnipsen verstärkt werden.

© 1991 by Boosey & Hawkes Inc.

© für den Text Doreen Rao

© für diese Bearbeitung Gustav Bosse Verlag, Kassel